

Forges et Chantiers
de la Méditerranée
Marce.

N° 41.877
N° de plan 1/2000
Dessiné par 1910/1911

"Colbert" Cargo-boat pour Monsieur E. Grosod.

Coupe au Maître.

Echelle de 0^m05 pour 1 mètre.

Dimensions

Proportions

Longueur $L = 115.00 = 377'$
Largeur $l = 14.50 = 47'$
Coup au Maître $c = 8.70 = 28'$

$\frac{L}{l} = 13.71$
 $\frac{L}{c} = 7.93$

Nombres

1/2 Longueur 28.75
1/2 Largeur 7.25
1/2 Développement 49.65
100 94

Wish speed filling (11 spars of mainmast)
Epontilles à grands intervalles (low keel type)

Nombres

Epontilles à grands intervalles

Epontilles à grands intervalles

Epontilles à grands intervalles

Epontilles à grands intervalles

Epontilles à grands intervalles

Epontilles à grands intervalles

Epontilles à grands intervalles

Epontilles à grands intervalles

Epontilles à grands intervalles

Epontilles à grands intervalles

Epontilles à grands intervalles

Epontilles à grands intervalles

Epontilles à grands intervalles

Epontilles à grands intervalles

Epontilles à grands intervalles

Epontilles à grands intervalles

Epontilles à grands intervalles

Epontilles à grands intervalles

Epontilles à grands intervalles

Epontilles à grands intervalles

Epontilles à grands intervalles

Epontilles à grands intervalles

Epontilles à grands intervalles

Epontilles à grands intervalles

Epontilles à grands intervalles

Epontilles à grands intervalles

Epontilles à grands intervalles

Epontilles à grands intervalles

Epontilles à grands intervalles

Epontilles à grands intervalles

Epontilles à grands intervalles

Epontilles à grands intervalles

Epontilles à grands intervalles

Epontilles à grands intervalles

Epontilles à grands intervalles

Epontilles à grands intervalles

Epontilles à grands intervalles

Epontilles à grands intervalles

Epontilles à grands intervalles

Epontilles à grands intervalles

Epontilles à grands intervalles

Epontilles à grands intervalles

Epontilles à grands intervalles

Epontilles à grands intervalles

Epontilles à grands intervalles

Epontilles à grands intervalles

Epontilles à grands intervalles

Epontilles à grands intervalles

Epontilles à grands intervalles

Epontilles à grands intervalles

Epontilles à grands intervalles

Epontilles à grands intervalles

Epontilles à grands intervalles

Epontilles à grands intervalles

Epontilles à grands intervalles

Epontilles à grands intervalles

Epontilles à grands intervalles

Epontilles à grands intervalles

Epontilles à grands intervalles

Epontilles à grands intervalles

Epontilles à grands intervalles

Epontilles à grands intervalles

Epontilles à grands intervalles

Epontilles à grands intervalles

Epontilles à grands intervalles

Epontilles à grands intervalles

Epontilles à grands intervalles

Epontilles à grands intervalles

Epontilles à grands intervalles

Epontilles à grands intervalles

Epontilles à grands intervalles

Epontilles à grands intervalles

Epontilles à grands intervalles

Epontilles à grands intervalles

Epontilles à grands intervalles

Epontilles à grands intervalles

Epontilles à grands intervalles

Epontilles à grands intervalles

Epontilles à grands intervalles

Pannan.

Machines

Engines

Engines

Engines

Engines

Engines

Engines

Engines

Engines

Engines

Engines

Engines

Engines

Engines

Engines

Engines

Engines

Engines

Engines

Engines

Engines

Engines

Engines

Engines

Engines

Engines

Engines

Engines

Engines

Engines

Engines

Engines

Engines

Engines

Engines

Engines

Engines

Engines

Engines

Engines

Engines

Engines

Engines

Engines

Engines

Engines

Engines

Engines

Engines

Engines

Engines

Engines

Engines

Engines

Engines

Engines

Engines

Engines

Engines

Engines

Engines

Engines

Engines

Engines

Engines

Engines

Engines

Engines

Château Bridge.

Shelter Deck.

Pont supérieur. Upper Deck.

Pont principal. Main Deck.

Pont principal. Main Deck.

Pont principal. Main Deck.

1 a

W932-0130

Lloyd

FORGES ET CHANTIERS
de la Méditerranée
HAVRE

RETAIN

"COLBERT" CARGO-BOAT
pour M^r E. GROSOS

Midship Section.
Coupe au Maître

RETAIN



© 2021

Lloyd's Register
Foundation